



Niedersachsen
packt an

ZUSAMMEN.
MEHR.

Hinweise Kamera

Video Koffer

Aufnahmen mit der Kamera und **externes Mikrofon**

Aufnahmen mit der Kamera und **Ansteck-Mikrofon**

Sichten des Materials über die Kamera

Aufladen des Akkus und laufender Betrieb mittels Stromadapter

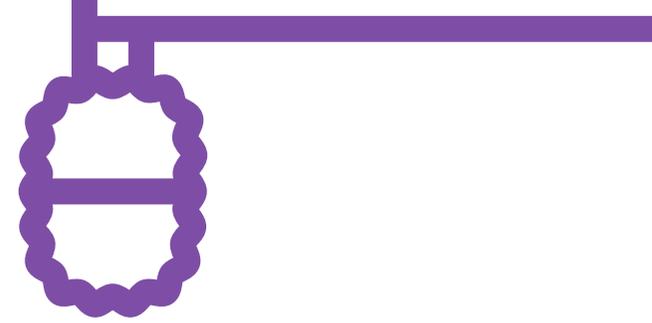
Wichtige **Kontrolle** und **weitere Hinweise**

Aufnahmen mit der Kamera und externes Mikrofon

- 1.** Kamera und externes Mikrofon auspacken.
- 2.** Mikrofon auf den Blitzadapter der Kamera stecken (Abdeckung an der Kamera entfernen) und festschrauben.
- 3.** Mikrofon mittels Miniklinken-Kabel mit der Kamera verbinden („MIC“-Buchse der Kamera befindet sich hinter dem Monitor).
- 4.** Mikrofon einschalten (Schalterstellung: OFF = Aus /Mitte = Aufnahme innen/Oben = Aufnahme außen).
- 5.** Kamera ggf. auf das Stativ stecken.
- 6.** Kamera anschalten (Knopf „Power/Down“ hinter dem Monitor gedrückt halten, bis die Kamera an ist!).
- 7.** Den Monitor ggf. um 180° drehen, damit eine Sichtkontrolle auch vor der Kamera möglich ist.
- 8.** Gute Ton- und Bildqualität bei ca. 1,50 Meter Abstand!
- 9.** Aufnahme-Knopf drücken (Knopf „Start/Stop“ mit rotem Punkt - hinten rechts an der Kamera).
- 10.** Gute Position vor der Kamera wählen und Aufnahme starten. (Zu helle Hintergründe meiden, z.B. nicht vor einem Fenster).
- 11.** Wenn die Aufnahme fertig ist, erneut den Aufnahme-Knopf drücken, um die Aufnahme zu stoppen.
- 12.** Die Kamera über den Ein/Ausschalt-Knopf „Power/Down“ ausschalten.
- 13.** Das Mikrofon ausschalten (Schalterstellung auf „OFF“).

Aufnahmen mit der Kamera und Ansteck-Mikrofon

- 1.** Kamera und Ansteck-Mikrofon auspacken.
- 2.** Klinkenstecker des Ansteck-Mikrofons in die „MIC“-Buchse der Kamera stecken (befindet sich hinter dem Monitor der Kamera).
- 3.** Ansteck-Mikrofon auf Brusthöhe vor dem Körper ankleben (nicht verdecken!).
- 4.** Ansteck-Mikrofon ggf. anschalten.
- 5.** Bei Punkt 5 der Kurzanleitung oben weitermachen.

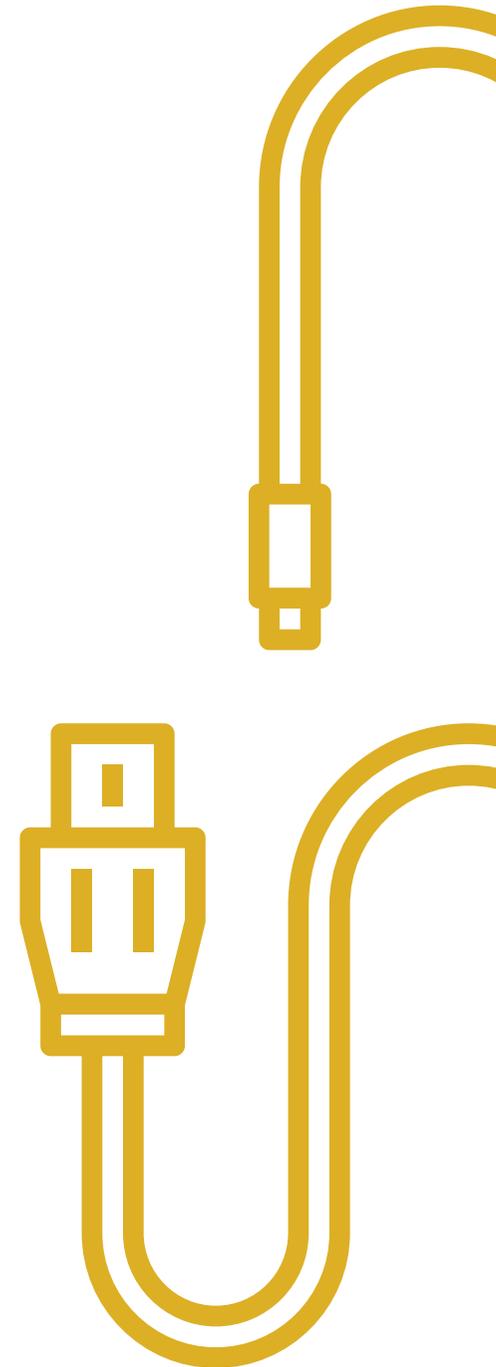


Sichten des Materials über die Kamera

- 1.** Kamera einschalten (Knopf „Power/Down“ hinter dem Monitor gedrückt halten).
- 2.** Knopf „Mode“ 2x drücken (oben/hinten an der Kamera) um in den Abspielmodus zu schalten - (1x drücken = Fotomodus/ 2x drücken = Abspielmodus).
- 3.** Knopf „UP“ drücken (hinter dem Monitor), um die gewünschte Aufnahme auszuwählen.
- 4.** Knopf „OK“ drücken (hinter dem Monitor), um die Aufnahme abzuspielen oder zu stoppen.
- 5.** Bild und Ton überprüfen und ggf. nochmals aufnehmen!
- 6.** Nach Beenden der Wiedergabe den Knopf „Mode“ 1x drücken, um die Kamera wieder im Aufnahmemodus zu haben.

Aufladen des Akkus und laufender Betrieb mittels Stromadapter

- 1.** Das Netzteil (USB-Kabel) an der Kamera anstecken (DC IN - Buchse an der linken Seite der Kamera, hinter dem aufklappbaren Monitor).
- 2.** USB-Kabel mit einem Netzstecker-Adapter in die Steckdose stecken oder an dem USB-Port eines Computers anschließen.
- 3.** Akku lädt, kleine Kontroll-Leuchte hinten an der Kamera leuchtet dauerhaft rot auf.
- 4.** Kamera kann auch bei angeschlossenem Netzstecker betrieben werden.
- 5.** Akku ist voll geladen, wenn die rote Kontroll-Leuchte nicht mehr leuchtet.



Wichtige Kontrolle und weitere Hinweise

- 1.** Externes Mikrofon sowie Ansteck-Mikrofon nach der Aufnahme ausschalten!
- 2.** Kamera nach der Aufnahme ausschalten!
- 3.** Überprüfen, ob der Aufnahme-modus (kleines Kamera-Symbol auf dem Monitor oben/links) eingeschaltet ist. Falls nicht, dann den Knopf „Mode“ (oben/hinten) an der Kamera drücken, bis das Symbol erscheint.
- 4.** SD - Karte reicht für Aufnahmen bis 2 Stunden und befindet sich auf der Unterseite der Kamera.
- 5.** Akku reicht ca. für 2 Stunden im laufenden Betrieb. Netzbetrieb mittels USB-Kabel ist auch möglich.
- 6.** Bei mehr Personen (größerer Bildausschnitt) kann der Weitwinkelkonverter auf das Objektiv der Kamera geschraubt werden.
- 7.** Bei schwachen Lichtverhältnissen kann anstelle des externen Mikrofons das Kameralicht am Blitzschuhadapter angebracht werden.
- 8.** Portrait-Aufnahmen nicht vor einem Fenster oder sehr hellem Hintergrund aufnehmen (dadurch wird die Person zu dunkel).
- 9.** Für die Aufnahme eine ruhige Umgebung wählen.

